



Lokal kursplan i svenska, år 9

Reviderad 2009-09-22

	MÅL	KRITERIER/EXEMPEL
Tala	<p>Eleven ska aktivt kunna delta i samtal och diskussioner och sätta sig in i andras tankar.</p> <p>Eleven ska kunna redovisa ett arbete muntligt så att innehållet framgår och är begripligt.</p>	<p>Eleven ska kunna uttrycka egna åsikter, känslor, kunskaper och idéer. Språket ska vara varierat och anpassat till mottagaren.</p> <p>Eleven skall inför en grupp, på ett tydligt sätt, kunna berätta om till exempel en bok, en film, eller något eleven tagit reda på.</p> <p>Eleven skall kunna förbereda, genomföra, reflektera över och utvärdera sitt och andras framförande.</p>
Lyssna	<p>Eleven ska kunna ta del av, reflektera över och värdera innehåll och uttrycksmedel i bild, film och teater.</p> <p>Eleven ska ha kunskaper om språket som gör det möjligt att göra iakttagelser av eget och andras språkbruk.</p>	<p>Eleven skall kunna lyssna till diskussioner, samtal och uppläsningar och i samband med detta kunna förstå, reflektera och värdera.</p> <p>Eleven skall kunna följa ett föredrag, till exempel i radio eller i TV. Eleven skall kunna fundera och ha synpunkter på det avlyssnade.</p> <p>Eleven skall kunna lyssna aktivt och på så sätt bilda sig en uppfattning om andras tankar, upplevelser och känslor.</p>
Läsa	<p>Eleven ska kunna läsa till åldern avpassad skönlitteratur från</p>	<p>Ett viktigt syfte med läsaktivitet är att inspirera till fortsatt läsning, att eleven känner egen lust, vilja och drivkraft att läsa.</p>



Lokal kursplan i svenska, år 9

Reviderad 2009-09-22

	<p>Sverige, Norden och från andra länder samt saklitteratur och tidningstext om allmänna ämnen.</p> <p>Eleven ska kunna läsa och återge innehållet sammanhängande samt kunna reflektera över det.</p> <p>Eleven ska kunna läsa, reflektera över och sätta in i ett sammanhang några skönlitterära verk och författarskap med betydelse för människors sätt att leva och tänka.</p>	<p>Elevens begreppsvärld och omvärld växer med mängden bearbetad och tillägnad text. Läsoplevelser möjliggör perspektivbyten. Därför skall eleven tillägna sig så stor mängd skriftspråklig text som möjligt, i olika genrer; facklitteratur, poesi, fiktion, drama, novell och deckare som exempel.</p> <p>Eleven skall i grupp kunna samtala kring läst text och i dessa samtal värdera, reflektera och dra slutsatser.</p> <p>Exempel på skönlitteratur av betydelse är Anders Fogelströms Stockholmsserie, Eldens Hemlighet av Henning Mankell, Ondskan av Jan Guillou, Under ytan av Cecilia Lidbäck, Flugornas herre av William Golding, Mannen utan öde av Imre Kertész med flera.</p> <p>Eleven skall på egen hand kunna läsa, förstå och reflektera över olika typer av text. Exempel på litteratur: Maj Bylocks omarbetade klassiker, Jan Guillous återberättade version av Ondskan (LL), den återberättade versionen av Mannen på taket av Maj Sjöwall & Per Wahlöö(LL), Draksvärdet av Niklas Kroog etcetera.</p> <p>Eleven skall kunna redovisa en läst bok såväl skriftligt som muntligt.</p> <p>Eleven skall till exempel kunna läsa faktatexter på Internet eller i populärvetenskapliga tidskrifter.</p> <p>Eleven skall kunna använda olika vägar för</p>
--	--	---



Lokal kursplan i svenska, år 9

Reviderad 2009-09-22

		<p>inhämtning av skriftlig information.</p> <p>Eleven skall kunna tolka, kritiskt granska och värdera olika källor och budskap.</p> <p>Eleven skall kunna använda ordlista och andra språkliga handböcker.</p>
Skriva	<p>Eleven ska kunna skriva olika sorters texter så att innehållet och sammanhanget framgår tydligt.</p> <p>Eleven ska kunna tillämpa skriftspråkets normer, både vid skrivande för hand och med dator.</p>	<p>Eleven skall med handledning kunna utveckla sin förmåga att bearbeta och redigera text.</p> <p>Ordkunskapen skall vara så pass omfattande att eleven kan skriva olika typer av text: Berättelse, fakta- och tidningstext, recension, referat, poesi, brev, anteckningar med mera.</p>